

# Opinion about Tierras en Danza Intensive Summer course

First of all from Sinergos, organizing entity of Tierras en Danza Intensive Summer course, we want to thank you for participating in it. In order to improve for future editions, we ask you to take 5 minutes to fill out the following anonymous survey.

## Registration and logistics

How did you know Tierras en Danza? \*

- Facebook
- Instagram
- Web
- Friends
- Work environment
- Another reason
- Otro: \_\_\_\_\_

What motivated you to register? \*

- Teachers
- Location and environment
- Dates
- Complementary activities (canoeing, hiking, cultural activities)
- Price with accommodations and meals included
- Simultaneous Tierras en danza Festival
- Classes and workshops
- Other reasons
- Otro: .....

How do you assess the previous information received (ways to get there, what was included and what was not, rules, COVID protocol)? \*

	1	2	3	4	5	
Very bad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Very good

## Values the following organizational aspects \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Kindness	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Problem solving	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Agility in the procedures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Active listening to problems and suggestions	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

Use this space to comment on what you want about registration and logistics.

it was a very good experience and everything was well organized. Really you did an amazing job :)

El Anillo

## Assess the following aspects related to the facilities of El Anillo \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Comfort of the room	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cleaning of common areas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Suitability of the rooms for a dance area	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cleaning of the dance rooms	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of breakfast	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of snacks between classes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of lunch	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of dinner	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Outdoors (swimming pool, picnic area, surroundings)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

Use this space to comment on what you want regarding the theme of the installations of El Anillo

---

Dance classes and workshops

You consider that the group assigned... \*

- was above my level
- had a dance level similar to mine
- was below my level

Assess the teachers \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Diana Bonilla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cristiane Boullosa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
José Reches	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Luis Agorreta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

Assess the level of the classes \*

	1	2	3	4	5	
Very low	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Very high

You consider that the duration of the course has been... \*

- Short
- Adequate
- Excessive

Do you think that what you practice and learned will be useful in your future? \*

- 1                      2                      3                      4                      5
- Not much                                                                                                                                    A lot

What did you like the most of the summer course ?

improvisation with others

---

And the least?

improve outside with shoes

---

Use this space to comment on what you want regarding the topic of dance classes and workshops

---

Complementary activities

Do you consider that programming leisure and sports activities gives an added value to the training meeting? \*

Yes

No

Another option

Otro: .....

Assess the complementary activities \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Cycle touring to Caparra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guided tour in Caparra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Canoeing in Gabriel y Galan reservoir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Astronomy workshop	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hiking around Baños de Montemayor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guided tour to the Roman Therms of Baños de Montemayor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tierras en Danza Festival	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Use this space to comment on what you want regarding the topic of complementary activities

---

### Language

Do you consider that the level of English of the organising team was enough for the correct development of the course? \*

Yes

No

Another option

Otro: \_\_\_\_\_

Do you consider that English was spoken often enough for you to comfortably follow the classes and workshops? \*

Yes

No

Another option

Otro: \_\_\_\_\_

Use this space to comment on what you want regarding the topic of language \*

it was a good mix :)

---

### Overall satisfaction



Indicate your level of general satisfaction with the formative meeting Tierras en Danza \*

	1	2	3	4	5	
Very low	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Very high

Would you recommend Tierras en Danza \*

- Yes, to anyone interested in the world of dance.
- Yes, to amateur or professional contemporary dancers.
- No.

We would love for you to do a short review of the meeting here so that we can include it on the Tierras en Danza website.

an amazing experience with human and nature. time to connect with your body and mind in a perfect location.

---

Second edition

Would you like that in the second edition we had... \*

	Not interesting	Partially interesting	Very interesting	N/D
Contemporary partnering classes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contact improvisation classes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Climbing activity	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guided visit to Granadilla Medieval Ville	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Free evening with no planned activities	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

What date do you think is most appropriate for the second edition? \*

- First half of July
- Second half of July
- First half of August
- Second half of August

Do you have any sugestion fot the next edition of Tierras en Danza?

maybe a technical class : ballet or..à

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios

# Opinion about Tierras en Danza Intensive Summer course

First of all from Sinergos, organizing entity of Tierras en Danza Intensive Summer course, we want to thank you for participating in it. In order to improve for future editions, we ask you to take 5 minutes to fill out the following anonymous survey.

## Registration and logistics

How did you know Tierras en Danza? \*

- Facebook
- Instagram
- Web
- Friends
- Work environment
- Another reason
- Otro: \_\_\_\_\_

What motivated you to register? \*

- Teachers
- Location and environment
- Dates
- Complementary activities (canoeing, hiking, cultural activities)
- Price with accommodations and meals included
- Simultaneous Tierras en danza Festival
- Classes and workshops
- Other reasons
- Otro: .....

How do you assess the previous information received (ways to get there, what was included and what was not, rules, COVID protocol)? \*

	1	2	3	4	5	
Very bad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Very good

## Values the following organizational aspects \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Kindness	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Problem solving	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Agility in the procedures	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Active listening to problems and suggestions	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Use this space to comment on what you want about registration and logistics.

---

El Anillo

## Assess the following aspects related to the facilities of El Anillo \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Comfort of the room	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cleaning of common areas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Suitability of the rooms for a dance area	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cleaning of the dance rooms	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of breakfast	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of snacks between classes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of lunch	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of dinner	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Outdoors (swimming pool, picnic area, surroundings)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Use this space to comment on what you want regarding the theme of the installations of El Anillo

---

Dance classes and workshops

You consider that the group assigned... \*

- was above my level
- had a dance level similar to mine
- was below my level

Assess the teachers \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Diana Bonilla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cristiane Boullosa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
José Reches	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Luis Agorreta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Assess the level of the classes \*

	1	2	3	4	5	
Very low	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Very high

You consider that the duration of the course has been... \*

- Short
- Adequate
- Excessive

Do you think that what you practice and learned will be useful in your future? \*

- 1                      2                      3                      4                      5
- Not much                                                                                                                                    A lot

What did you like the most of the summer course ?

.....  
The combination of classes, workshops, activities and location. Also the value for money.  
.....

And the least?

.....  
The late dinners! But it was interesting to experience the Spanish culture of eating very late at night.  
.....

Use this space to comment on what you want regarding the topic of dance classes and workshops

.....  
Classes were great! Nothing to comment on  
.....

Complementary activities



Do you consider that programming leisure and sports activities gives an added value to the training meeting? \*

- Yes
- No
- Another option
- Otro:

Assess the complementary activities \*

1= Awful 5= Excellent

	1	2	3	4	5	N/D
Cycle touring to Caparra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guided tour in Caparra	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Canoeing in Gabriel y Galan reservoir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Astronomy workshop	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hiking around Baños de Montemayor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guided tour to the Roman Therms of Baños de Montemayor	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tierras en Danza Festival	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Use this space to comment on what you want regarding the topic of complementary activities

---

### Language

Do you consider that the level of English of the organising team was enough for the correct development of the course? \*

Yes

No

Another option

Otro: \_\_\_\_\_

Do you consider that English was spoken often enough for you to comfortably follow the classes and workshops? \*

Yes

No

Another option

Otro: \_\_\_\_\_

Use this space to comment on what you want regarding the topic of language \*

I found Luis' level of English outstanding and all the information on the website was also perfectly translated. Anytime I didn't understand something there was always someone available to help me understand. I m grateful that everything was translated even though I didn't expect it.

---

### Overall satisfaction

Indicate your level of general satisfaction with the formative meeting Tierras en Danza \*

	1	2	3	4	5	
Very low	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Very high

Would you recommend Tierras en Danza \*

- Yes, to anyone interested in the world of dance.
- Yes, to amateur or professional contemporary dancers.
- No.

We would love for you to do a short review of the meeting here so that we can include it on the Tierras en Danza website.

Tierra Endanza exceeded my expectations. It was a week full of learning, research and enjoyment in spectacular and inspiring surroundings. I would recommend this festival to anyone who wants the mixture of dance, performance, tranquillity and nature.

---

Second edition

Would you like that in the second edition we had... \*

	Not interesting	Partially interesting	Very interesting	N/D
Contemporary partnering classes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contact improvisation classes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Climbing activity	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guided visit to Granadilla Medieval Ville	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Free evening with no planned activities	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

What date do you think is most appropriate for the second edition? \*

- First half of July
- Second half of July
- First half of August
- Second half of August

Do you have any sugestion fot the next edition of Tierras en Danza?

Less plastic waste (I know it's very difficult during the time on corona) and smaller portions for lunch and dinner. Maybe a system where people could take the amount they wanted

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios



# Opinión sobre el encuentro formativo Tierras en Danza

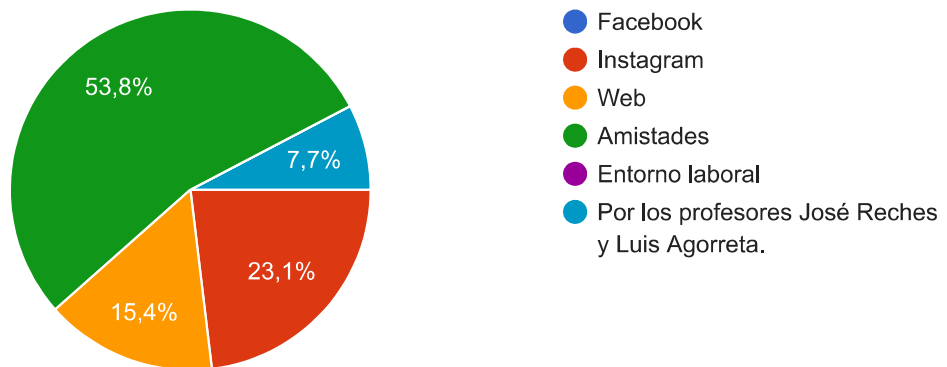
13 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

## Inscripción y logística

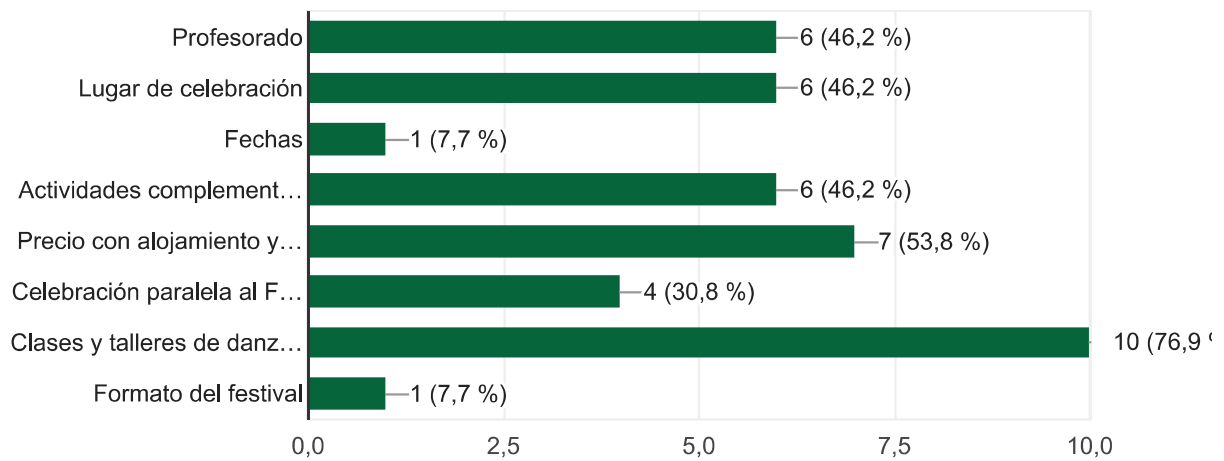
### ¿Cómo conociste el Encuentro Tierras en Danza?

13 respuestas



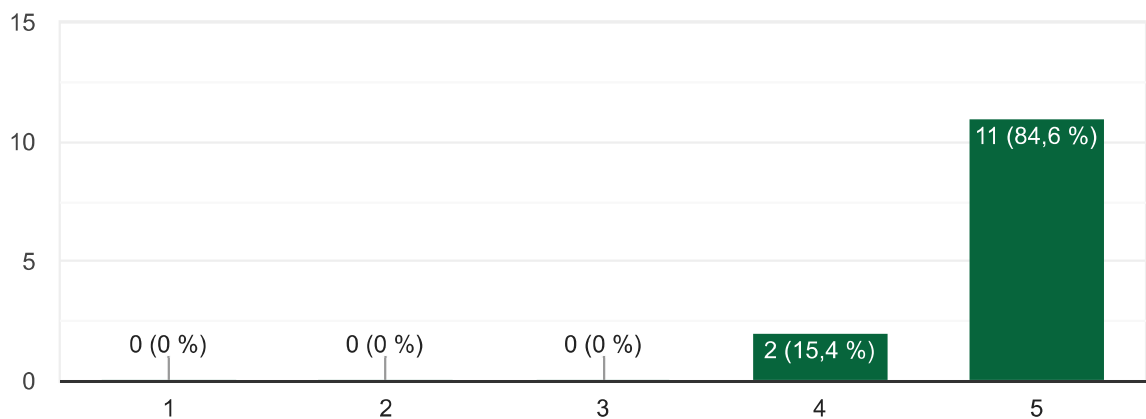
### ¿Qué te motivó a realizar la inscripción?

13 respuestas

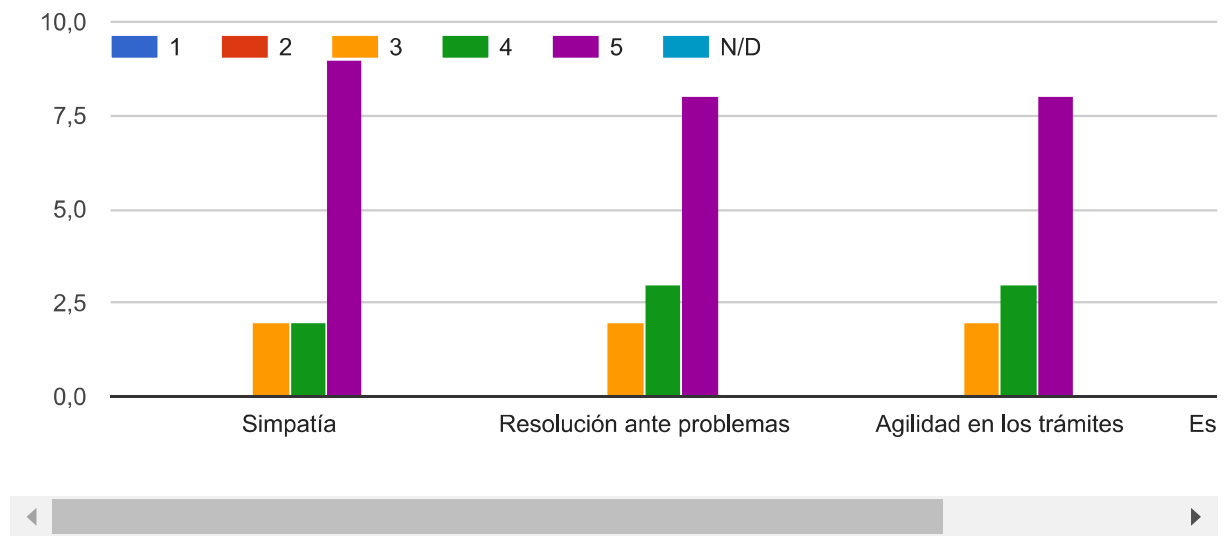


### ¿Cómo valoras la información previa recibida (maneras de llegar, qué estaba incluido y qué no, normas, protocolo covid )?

13 respuestas



### Valora los siguientes aspectos relacionados con la organización



Utiliza este espacio para comentar lo que desees relativo al tema de inscripción y logística.

4 respuestas

Fantástica

Excelente organización

Ninguna queja :)

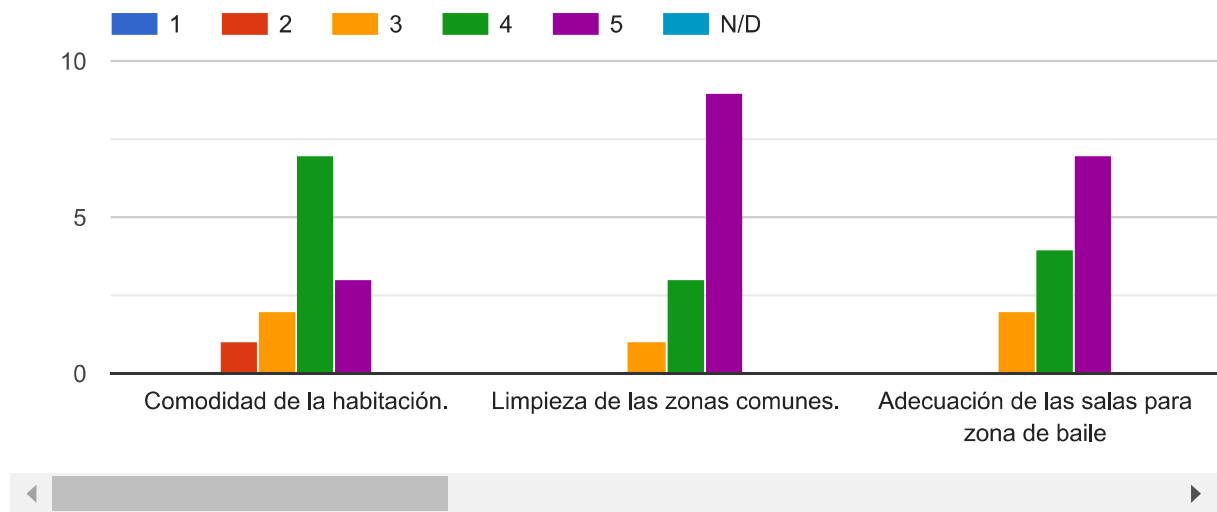
Todo bien.

El Anillo





Valora los siguientes aspectos relacionados con las instalaciones de El Anillo



Utiliza este espacio para comentar lo que desees relativo al tema de las instalaciones de El Anillo

7 respuestas

El espacio es simplemente maravilloso

Sugeriría comidas mas livianas y menos cantidad. Hemos desperdiciado mucha comida por ser mucha cantidad. De todas formas exquisitos todos los platos

¡Ideales! :)

Creo que en el desayuno habría podido haber más opciones. En cuanto a la comida y cena, un poco más de verduras, mejor!! El primer día la comida y cena estaban buenísimas!!

En general eché de menos más proteínas en el desayuno y verduras en la comida y cena.

respecto a la comida, creo q es excesivo presentar dos platos completos a la comida, y dos platos completos a la cena. Nadie era capaz de comerse todo entero

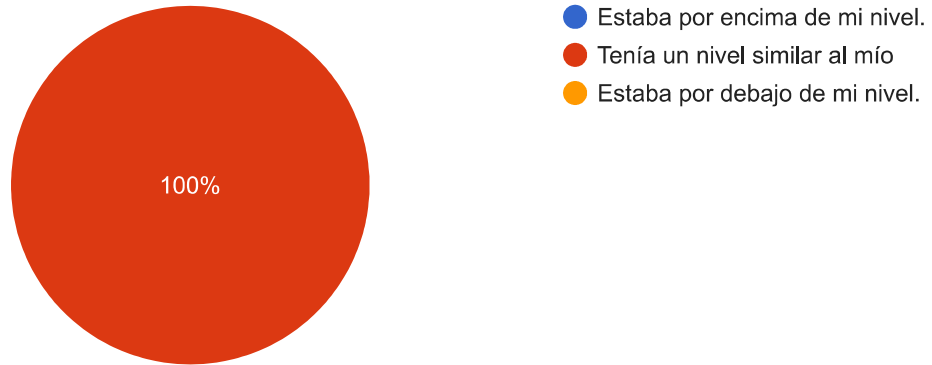
Este año sólo éramos dos por habitación y se estaba agusto. Creo que 3 personas

Clases y talleres de danza

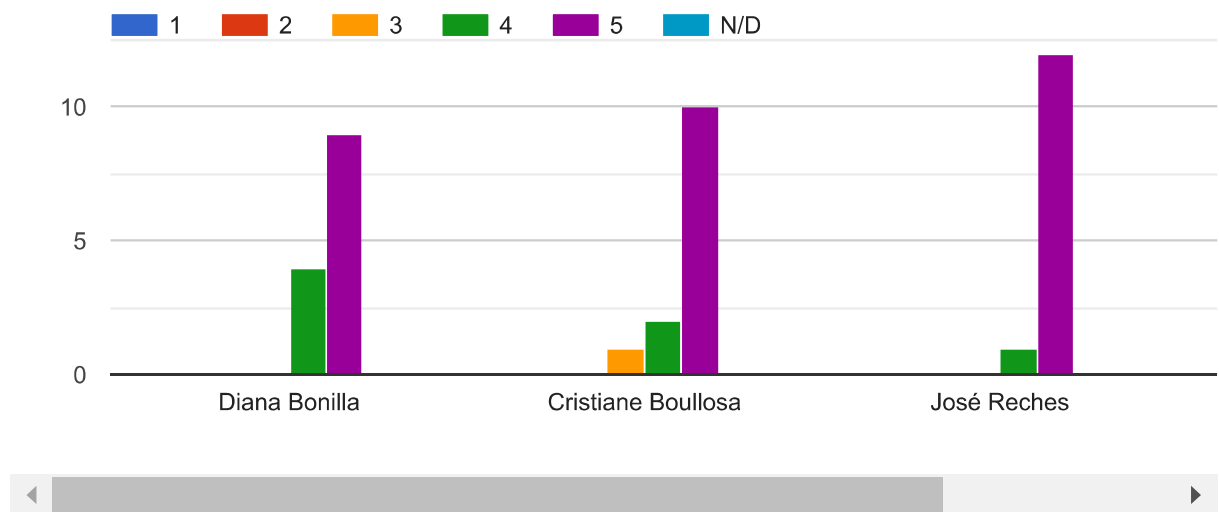


## Consideras que el grupo que se te asignó...

13 respuestas

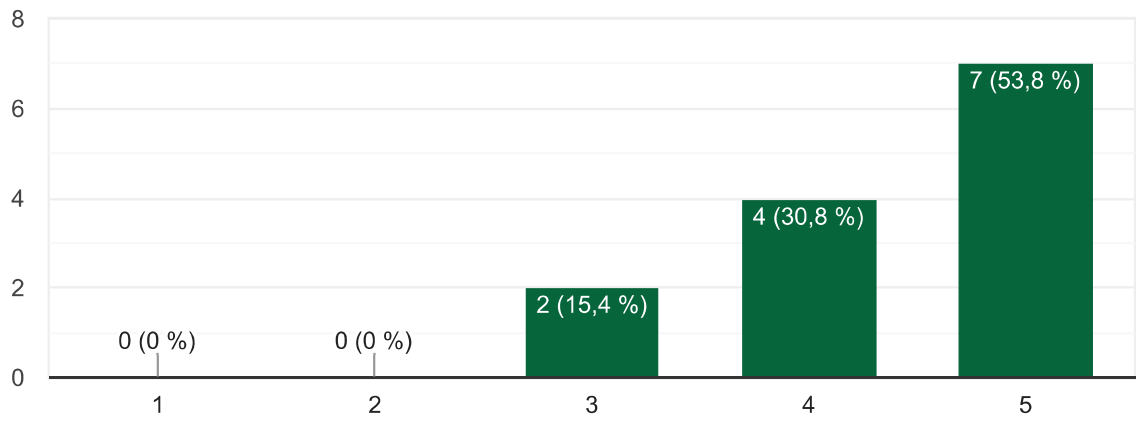


## Valora al profesorado



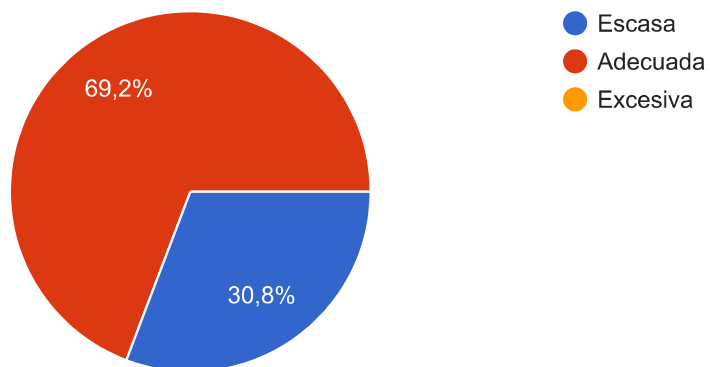
### Valora el nivel de las clases impartidas

13 respuestas



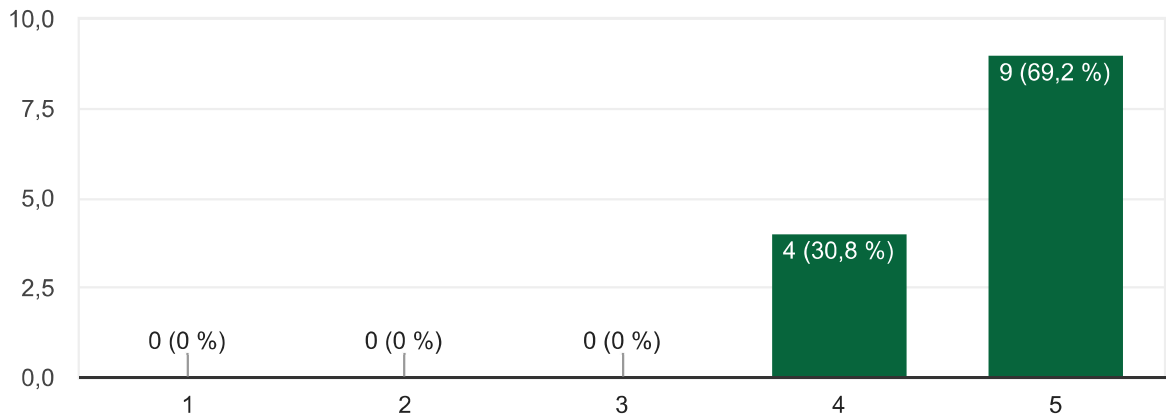
### Consideras que la duración del curso ha sido...

13 respuestas



### ¿Crees que lo practicado y aprendido te será útil en tu futuro?

13 respuestas



### ¿Qué es lo que más te ha gustado del encuentro?

9 respuestas

Realmente entiendo que la duración es adecuada porque para un curso de verano me parece lo apropiado, pero yo me hubiese quedado dos meses tranquilamente.

Los compañeros y el profesorado

Fue una experiencia increíble, con profesores de alto nivel, todo muy bien organizado, las clases y los talleres muy interesantes ! Muchas gracias a todos.

Lo bien que funcionó en su conjunto: las actividades, las clases, los lugares donde se realizaban y la calidad humana del equipo. No sabría escoger una sola cosa. :)

La manera de organizar y compaginar las clases diarias de la mañana con las distintas actividades y distintos talleres de improvisación de tarde, distintos cada día.

La verdad es que todo me ha gustado

El entorno natural y la danza común



## ¿y lo que menos?

8 respuestas

Tengo que pensar mucho para pensar en qué no me gustó porque me pareció todo sinceramente maravilloso, pero si tengo que pensar en algo mejorable sería que a veces, por las fechas y el espacio, los talleres en exterior -idea que me parece maravillosa- eran excesivamente calurosos. Puede que yo colocaría las impres en el exterior a partir de las 20h de la tarde, no antes.

Apuntaría también como algo mejorable el reducir la cantidad del plástico del catering. Me dolía ver tanto plástico en la basura cada vez que acabábamos una comida o una cena. Y en un espacio natural como el que estábamos, se me hacía tal vez todavía más necesario tener presente la conciencia medioambiental.

Algunas comidas

Ya que fue una experiencia maravillosa me habría gustado quedarme más tiempo juntos.

Siento no poder ayudarles a mejorar... :(

Igual un poco de más tiempo entre actividades

## Utiliza este espacio para comentar lo que desees relativo al tema de clases y talleres de danza

6 respuestas

Las clases y los talleres eran muy bien organizados, muy interesantes y sobretodo con un profesorado muy bueno.

Ha sido muy cansador el ritmo de actividades entre clases y otras actividades. Sugeriría mas tiempo libre y de descanso

Ideales, sin quejas.

Me hubiera gustado que creáramos una pieza, tal vez menos clase coreografiada y más composición.

Menos clases y mayor duración para facilitar el proceso y asimilación de las propuestas.

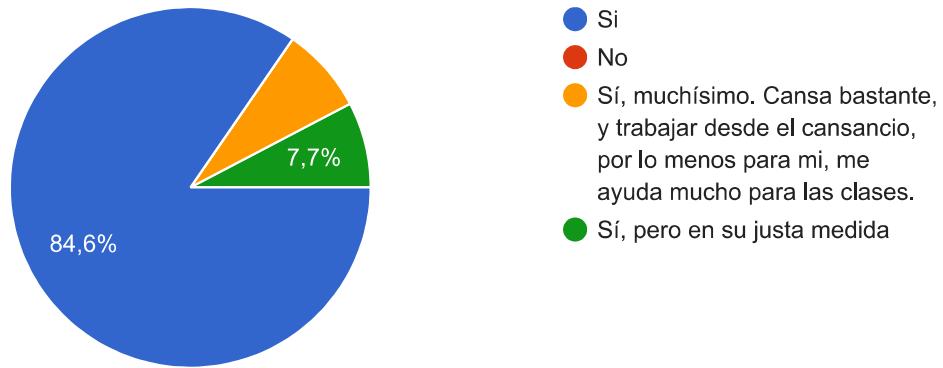
Lo que he dicho antes. Personalmente no me gusta estar siempre divididos en los mismos grupos.



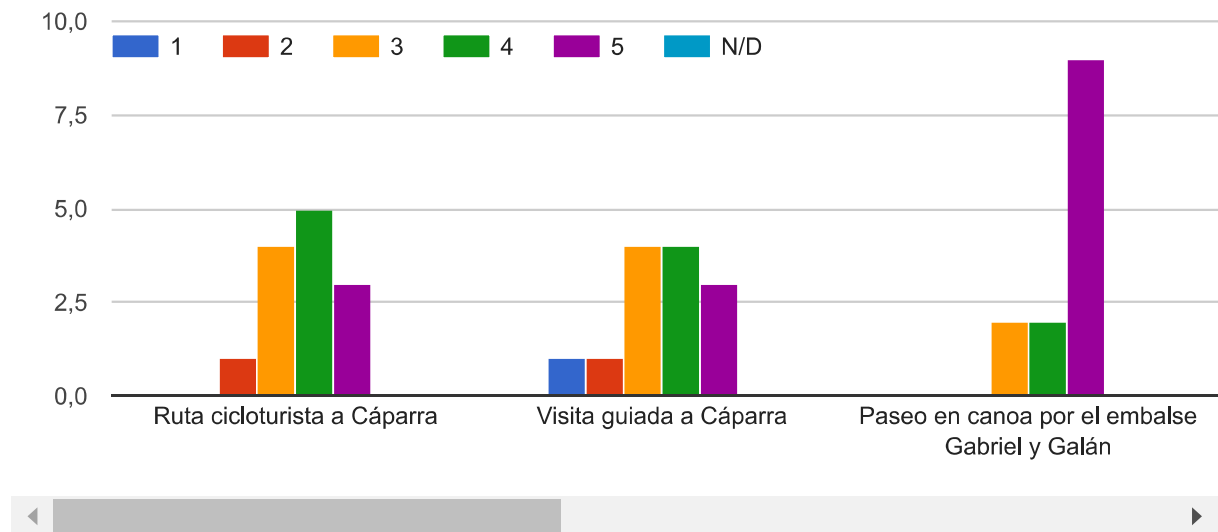
## Actividades complementarias

¿Consideras que programar actividades lúdicas y deportivas otorga un valor añadido al encuentro formativo?

13 respuestas



Valora las actividades complementarias llevadas a cabo



## Utiliza este espacio para comentar lo que desees relativo al tema de actividades complementarias

7 respuestas

Las actividades complementarias me parecieron geniales, pero es verdad que el clima no ayudaba. Yo creo que con el calor que hace en Extremadura en el sur yo programaría las actividades que no sean acuáticas tarde. Tal vez hacer una merienda fuerte y salir después de merendar, sobre las 19:30 o 20h... Rutas con el calor para mí fueron duras. En el agua es distinto, porque aunque el calor sea el mismo, un@ puede refrescarse, etc...

El 4 de la visitas guiadas, es consecuencia de la comparativa con las demás actividades, solo por diferenciarlas, pero estuvieron muy bien también. ;)

Creo que las actividades han sido interesantes, pero alguna clase más a la tarde también hubiese sido una buena opción!

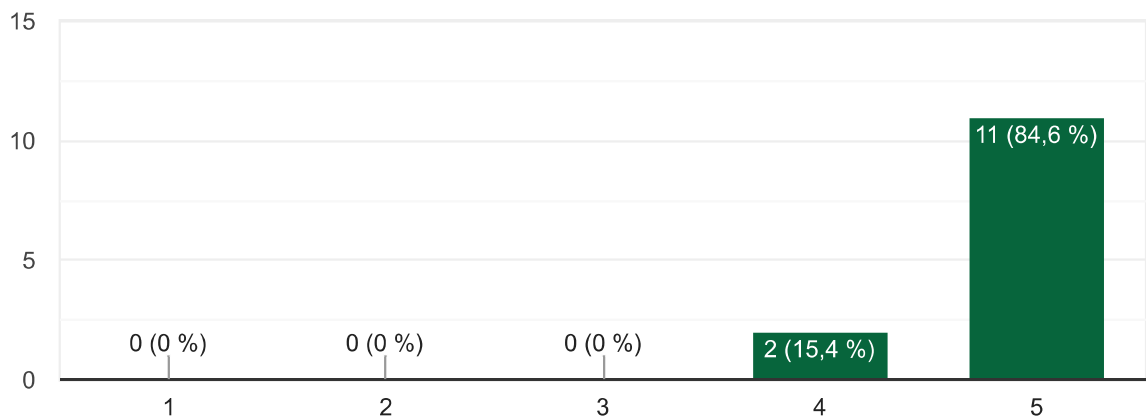
La visita guiada después de la ruta en bicicleta fue excesiva, yo la hubiera eliminado

en piragüismo se nos dijo q íbamos a hacer juegos en las piraguas y al final no se hizo. Yo me quedé con las ganas de hacer más cosas en la piragua y jugar a esos supuestos juegos.

## Satisfacción general

Indica tu nivel de satisfacción general con el encuentro formativo Tierras en Danza

13 respuestas



## ¿Recomendarías Tierras en Danza?

13 respuestas



Nos encantaría que realizarás aquí una pequeña reseña sobre el encuentro para que podamos incluirla en la web de Tierras en Danza.

8 respuestas

Tierras en Danza ha sido para mí la posibilidad de desconectar de lo urbano para conectarme con mi cuerpo en un lugar impresionantemente bello, acompañada y cuidada por personas tan profesionales como humanas, y rodeada de un grupo de compañeras y compañeros muy heterogéneo y rico. Repetiría mañana mismo, tanto por la calidad de la enseñanza, como por la versatilidad de las actividades físicas propuestas y por la calidad humana de las personas que allí me encontré. Deseando regresar.

Tierras en danza fue una experiencia magica. Encontré a personas muy especiales y amables. Las clases y los talleres eran muy interesantes y útiles. Cada día era una experiencia increíble, con muchísimas emociones, divertimento y sobretodo donde se aprendía mucho. Gracias a Tierras en danza conocí a diferentes personas con historias distintas y muy interesantes, y lo que nos unía era la pasión por la danza. ¡ Me gustaría hacer de nuevo este festival y lo aconsejo a todos! Muchas gracias y hasta pronto.

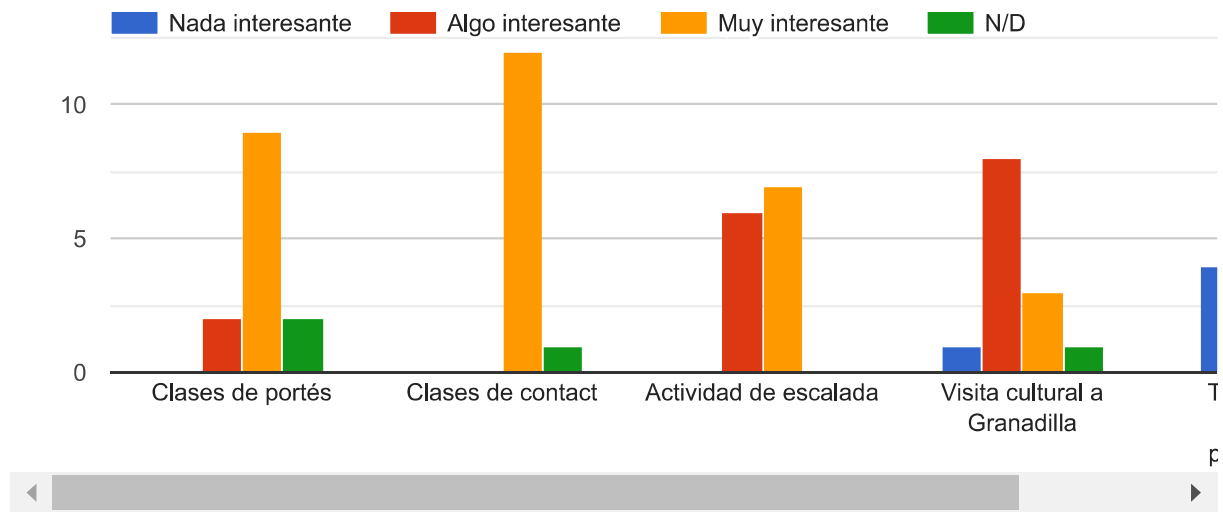
Excelente organización, nos sentimos muy cuidados desde el primer hasta ultimo momento

Segunda edición



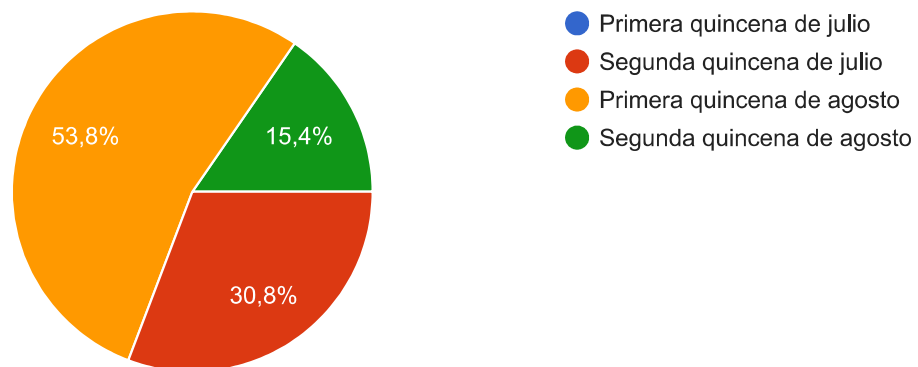


¿Qué te parecería que la siguiente edición tuviera...



¿Qué fecha consideras más apropiada para la realización de la segunda edición?

13 respuestas



¿Tienes alguna sugerencia para la próxima edición de Tierras En Danza?

5 respuestas

¡Que dure más tiempo!

No sé hasta qué punto es viable, pero podría estar guay una clase de Yoga sobre el pádel surf... Lo vi hace poco, y en mi isla es algo difícil de realizar ya que el mar se mueve mucho, pero en el lago podría estar interesante y divertido. Pero todo ha sido perfecto, con repetirlo exactamente igual, yo más que contento... Pero seguro que nos vuelven a sorprender :) Gracias una vez más.

Alargar algún día más el encuentro!! Sería interesante también tener dos clases a la mañana de más duración y a la tarde alguna más. También tener más clases con algunos profesores. Gracias por todo!!!!

Conceder un poco más de tiempo sin programar para que haya espacio para lo que surja espontáneamente.

En primer lugar ofrecerme como voluntario para si necesitáis ayuda. Habría que mejorar el equipo de sonido para las actuaciones y la organización/comunicación de la parte del festival en el pueblo.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. [Notificar uso inadecuado](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios

